

*Управление образованием администрации муниципального образования  
Ейский район  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад компенсирующего вида № 8 города Ейска  
муниципального образования Ейский район*

Принята педагогическим советом  
Протокол от 31.08.2023 г. № 1.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий  
МБДОУ ДСКВ № 8  
г. Ейска МО Ейский район  
\_\_\_\_\_ Минченко Е.К.  
Приказ от 01.09.2023 г. № 130

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«СЕМИЦВЕТИК»**

**Уровень программы:** ознакомительный

**Срок реализации программы:** 1 год (62 занятия)

**Возрастная категория:** от 5 до 8 лет

**Состав группы:** 5 человек

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID-номер Программы в Навигаторе: 23805**

Автор-составитель:  
Кулиш Светлана  
Геннадьевна  
Учитель-логопед

*г. Ейск, 2023 г.*

## Содержание

№	Разделы программы	стр.
	<b>Раздел I</b> Комплекс основных характеристик образования - объем, содержание, планируемые результаты:	3
1.	Пояснительная записка	3
2.	Цель и задачи программы	4
3.	Содержание программы	4
4.	Планируемые результаты	5
	<b>Раздел II</b> Воспитательная деятельность	7
	<b>Раздел III</b> Комплекс организационно-педагогические условий, включающих формы аттестации:	9
1.	Календарный учебный график	9
2.	Условия реализации программы	13
3.	Формы аттестации	14
4.	Оценочные материалы	14
5.	Методические материалы	14
6.	Список литературы	15

# Раздел I.

## Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

### 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик» разработана на основе современных арт-терапевтических технологий, способствующих всестороннему и гармоничному развитию творческого потенциала ребенка через самопознание и самовыражение его личности.

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Семицветик» - художественная.

#### **Актуальность**

Арт-терапия представляет собой совокупность психокоррекционных методик, имеющих различия и особенности, определяющиеся как жанровой принадлежностью к определенному виду искусства, так и направленностью, технологией психокоррекционного лечебного применения.

Программа дает детям возможность созидательно работать с разнообразными материалами, творчески проявлять себя при создании различных работ: поделок, рисунков.

Таким образом, реализуется цель развития и коррекции психологических аспектов личности через развитие способности самовыражения и самопознания. Арт-терапевтические средства помогают:

- развивать и совершенствовать внимание, память, мышление, восприятие, воображение;
- изучать свой опыт, необходимый для жизни, с необычного ракурса;
- развивать важные социальные навыки, научиться конструктивному общению, используя изобразительные, двигательные, звуковые средства; - освоить новые роли и проявлять разные качества личности, а также наблюдать за тем, как изменения собственного поведения влияют на окружающих;
- повышать самооценку;
- развивать навыки принятия новых и полезных решений;
- снимать напряжение, расслабиться, выплеснуть негативные мысли и чувства;
- реализовать свои способности к творчеству.

#### **Новизна**

Наряду с использованием традиционных методов, важную роль в преодолении сложностей развития могут сыграть инновационные методы, такие как арт-терапия.

Арт-терапия - это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности.

## **Профориентация**

Занимаясь по программе, дети с ОВЗ получают знания об элементарных изобразительных технологиях, знакомятся с профессией художника, дизайнера, получают представления о результатах труда представителей данной профессии, необходимые для профессиональной деятельности в будущем.

### **Программа разработана на основе:**

-Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 декабря 2019 г. № 3273-р «Об утверждении основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников Российской Федерации, включая национальную систему учительского роста»; -Постановления Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

Паспорта национального проекта «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);

-Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

-Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

### **Педагогическая целесообразность**

Данная программа педагогически целесообразна, так как является гибкой формой психо-терапевтической работы, которая предоставляет ребенку возможность проигрывать, переживать, осознавать конфликтную ситуацию или какую-либо проблему наиболее удобным для его психики способом. Арт-терапевтические методики позволяют погружаться в проблему настолько, насколько ребенок готов к её переживанию.

**Объем программы - 62 занятия**

**Сроки реализации программы – с 02 октября 2023 по 31 мая 2024 года.**

**Форма обучения - очная**

**Режим занятий - 2 раза в неделю по 20 минут.**

**Особенности образовательного процесса - разновозрастная группа, состав группы постоянный, занятия групповые, виды занятий: практические.**

## **2.Цель и задачи программы**

**Цель программы** - раскрытие творческого потенциала ребенка, высвобождение его скрытых энергетических резервов и нахождение им в итоге оптимальных способов решения своих проблем через методы арт-терапии. Для реализации поставленной цели необходимо решать следующие

**Задачи:**

- Стабилизировать эмоционально-волевую сферу дошкольников.
- Способствовать расширению эмоционального опыта, развитию и совершенствованию моторики рук и тонких движений пальцев, нейтрализации негативных личностных проявлений: неорганизованности, конфликтности, агрессивности, обидчивости.
- Развивать в познавательные процессы, воображение и фантазию.
- Побуждать к размышлению, самоисследованию, осознанию детьми своих чувств, переживаний.
- - Воспитывать положительное эмоциональное отношение к окружающему миру и самому себе, формировать уверенность в себе.

### 3.Содержание программы

#### Учебный план

№	Название раздела, темы	Формы аттестации/контроль		
		Всего	Практика	
1	<b>Раздел 1.</b> Осенние приключения	<b>16</b>	<b>16</b>	наблюдение за ребёнком
2	<b>Раздел 2.</b> Новогодний марафон	<b>9</b>	<b>9</b>	наблюдение за ребёнком
3	<b>Раздел 3.</b> Зимние посиделки	<b>12</b>	<b>12</b>	наблюдение за ребёнком
4	<b>Раздел 4.</b> Весенний калейдоскоп	<b>17</b>	<b>17</b>	наблюдение за ребёнком
5	<b>Раздел 5.</b> Скоро лето	<b>8</b>	<b>8</b>	наблюдение за ребёнком
	<b>Итого</b>	<b>62</b>	<b>62</b>	

#### Методические средства, используемые в программе

В процессе работы используются приемы, содержание которых отвечает задачам программы и даёт возможность решить эти задачи.

Это такие арт-терапевтические направления, как:

- *Работа с бумагой:* аппликация (на плоскости из природных материалов, аппликация с ватой, пуговицами, обрывная и резаная мозаика, из геометрических фигур).
- *Оригами:* складывание из бумаги.

- *Ниткография*: выкладывание из пряжи.
- *Цветотерапия*: изучение цветов и их оттенков.
- *Изотерапия*: нетрадиционные техники рисования – рисование ладошкой, пальчиками, ватными шариками, губкой.
- *Лепка*: различные формы предметов, рельефные детали на бумажной основе.
- *Мандалатерапия* (техника медитативного рисунка): рисование в круге.
- *Игротерапия*: обыгрывание сказки через кукольный театр.

## **Планирование результатов освоения программы.**

### **Личностные результаты**

Познавательный интерес к изучению различных видов творчества.

Мотивация к занятиям.

### **Метапредметные результаты.**

Умение действовать по заданному образцу.

Умение осуществлять итоговый и пооперационный контроль своей деятельности под руководством педагога.

Умение поэтапно планировать свою деятельность при изготовлении аппликации.

Умение формулировать учебную цель с помощью педагога.

Умение сравнивать, классифицировать.

Умение взаимодействовать в парной и групповой работе при выполнении задания.

Умение выражать отношение к своим работам и работам сверстников.

### **Предметные результаты.**

Знание и соблюдение правил техники безопасности на занятиях.

Знание понятий: объемная/плоскостная аппликация.

Умение правильно организовывать свое рабочее место и поддерживать порядок во время работы.

Умение экономно размечать материалы с помощью шаблонов, резать бумагу, ткань ножницами по намеченным линиям, соединять детали при помощи клея.

Умение пользоваться инструментами.

Умение бережно относиться к инструментам и материалам.

Умение анализировать под руководством учителя получившееся изделие, его назначение, последовательность изготовления.

Умение самостоятельно изготавливать изделия по образцу.

## Раздел II

### Воспитательная деятельность

#### *Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей*

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

#### *Задачами воспитания по программе являются:*

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

#### *Целевые ориентиры воспитания детей по программе:*

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, литературы, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- развитие творческого самовыражения, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

#### *Формы и методы воспитания*

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); индивидуальных и возрастных особенностей детей (ОВЗ) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

#### *Условия воспитания, анализ результатов*

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

*Цель и задачи воспитательной работы формулируются в соответствии с направленностью уважения к художественной культуре, искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров; опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т.п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России; опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.*



**Раздел III**  
**Комплекс организационно-педагогических условий,**  
**включающих формы аттестации**

**Календарный учебный график**

№	Дата	Тема занятия	Кол-во занятий	Время	Форма	Место/форма контроля
<b>Раздел 1. Осенние приключения / ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ</b>						
1	02.10	«Осеннее знакомство»	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
2	06.10	«Моя красивая ладошка» (рисование ладошки)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
3	09.10	«Лисенок из осеннего леса» (техника оригами)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
4	13.10	«Осеннее дерево» (рисование пальчиками)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
5	16.10	«Корзина с грибами» (коллективная лепка)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
6	20.10	«Листья в вазе» (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
7	23.10	«Облака плывут по небу» (коллективный коллаж из салфеток)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
8	27.10	«Этот загадочный круг» (работа с трафаретом)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
9	30.10	«Мандала настроения» (раскрашивание рисунка в круге)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
10	03.11	«Буква моего имени» (лепка)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
11	10.11	«Осенние листья» (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
12	13.11	«Цветик-семицветик» (цветотерпия)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
13	17.11	«Я люблю фрукты» (лепка)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение

14	20.11	«Моё настроение» (игротерапия)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
15	24.11	«Я построю домик» (цветотерапия)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
16	27.11	«Этот загадочный квадрат» (работа с трафаретом)	1  (16ч.)	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
<b>Раздел 2. Новогодний марафон / ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ</b>						
17	01.12	«Здравствуй, зимушка- зима!» (рисование ватными шариками)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
18	04.12	«Рукавичка» (нарисовать пару по образцу)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
19	08.12	«Украшь свою рукавичку» (лепка)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
20	11.12	«Рукавичка» (игротерапия)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
21	15.12	«Наряжаем ёлочку» (коллективный коллаж из различных материалов)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
22	18.12	«Кто под ёлочкой сидит» занятие 1 (техника оригами)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
23	22.12	«Кто под ёлочкой сидит» занятие 2 (техника оригами)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
24	25.12	«Новогодняя игрушка» занятие 1 (работа с бумагой)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
25	29.12	«Новогодняя игрушка» занятие 2 (работа с бумагой)	1  (9ч.)	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
<b>Раздел 3. Зимние посиделки / ФЕВРАЛЬ</b>						
26	15.01	«Новогодние часы» занятие 1 (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
27	19.01	«Новогодние часы» занятие 2 (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
28	22.01	«Собери пирамидку» (цветотерпия)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение

29	26.01	«А снег идет» (рисование губкой)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
30	29.01	«Этот загадочный треугольник» (работа с трафаретом)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
31	02.02	«Зимовье зверей» (игротерапия)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
32	05.02	«Лесные жители» (работа с трафаретом)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
33	09.02	«Сапожок» (рисование по образцу)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
34	12.02	«Радуга» (цветотерапия)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
35	16.02	«Наша армия сильна» занятие 1 (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
36	19.02	«Наша армия сильна» занятие 2 (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
37	26.02	«В гостях у квадрата» (техника дорисовывания)	1 (12ч.)	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
<b>Раздел 4. Весенний калейдоскоп /МАРТ, АПРЕЛЬ</b>						
38	01.03	«Букет для мамы» занятие 1 (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
39	04.03.	«Букет для мамы» занятие 2 (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
40	11.03	«Загадочные фигуры» (работа с трафаретом)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
41	15.03	«Собери радугу» (цветотерпия)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
42	18.03	«В гостях у треугольника» (техника дорисовывания)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
43	22.03	«Тюльпан» занятие 1 (техника оригами)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение

44	25.03	«Тюльпан» занятие 2 (техника оригами)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
45	29.03	«Загадочные фигуры» (работа с трафаретом)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
46	01.04	«Веселый круг» (работа с крупой)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
47	05.04	«Одуванчики» (аппликация из ваты)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
48	08.04	«Цветущее дерево» (коллективный коллаж, рисование ладошкой)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
49	12.04	«Разноцветные матрешки» занятие 1 (аппликация из рваной бумаги)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
50	15.04	«Разноцветные матрешки» занятие 2 (аппликация из рваной бумаги)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
51	19.04	«Пуговичка» (нарисовать пару по образцу)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
52	22.04	«Наш веселый звонкий мяч» (коллективный коллаж, рисование в круге восковыми мелками)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
53	26.04	«Ваза с цветами» занятие 1 (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
54	29.04	«Ваза с цветами» занятие 2 (аппликация)	1 (17ч.)	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
<b>Раздел 5. Скоро лето/ МАЙ</b>						
55	06.05	«Загадочные фигуры» (работа с трафаретом)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
56	10.05	«Яркое солнышко» (рисование в круге)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение

57	13.05	«Лягушка-попрыгушка» (техника оригами)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
58	17.05	«Грибочек» (работа с крупой)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
59	20.05	«Майское дерево» занятие 1 (коллективный коллаж с техникой мандалатерапии)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
60	24.05	«Майское дерево» занятие 2 (коллективный коллаж с техникой мандалатерапии)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
61	27.05	«Майский жук» (аппликация)	1	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение
62	31.05	«Что я буду делать летом» (игротерапия)	1 (8ч.)	11.00-11.20	очная	Кабинет логопеда группы № 3 /наблюдение

## Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение кабинета

Доска – 1 шт.

Магнитная доска – 1 шт.

Столы – 4 шт.

Стулья – 8 шт.

### Перечень необходимого оборудования

№	Наименование	Количество
1	CD-проигрыватель, аудиозаписи	1 шт.
2	Акварельные краски	5 наборов
2	Восковые мелки	5 наборов
4	Ватные палочки, вата	5 наборов
5	Салфетки	1 пачка
6	Стаканы для воды	5 шт.
7	Подставки под кисти	5 шт.
8	Кисти	5 шт.
9	Зубочистки без острых концов	5 шт.
10	Клей ПВА	5 шт.

11	Цветная бумага	5 наборов
12	Бумага для оригами	1-2 упаковки
13	Трафареты различной направленности	5 шт.
14	Цветной картон	по необходимости

### **Кадровое обеспечение**

Кулиш Светлана Геннадьевна, учитель-логопед, образование высшее педагогическое

### **Формы аттестации**

Итоговая аттестация не предусматривается.

### **Оценочные материалы**

Мониторинг образовательной деятельности по дополнительной программе проводится с целью систематического наблюдения за условиями и результатами реализации образовательной программы происходит на каждом занятии включением самоконтроля и самооценки выполненной работы.

### **Методические материалы**

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический, игровой.

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, упражнение.

**Технологии:** изотерапия, мандалатерапия, оригами, лепка, игротерапия.

**Формы организации учебного занятия:** беседа, практические занятия, выставки.

### **Алгоритм учебного занятия:**

Беседа с показом. Педагог рассказывает и показывает. Практическая работа детей. Анализ детских работ.

### **Список литературы**

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. – СПб.: Речь, 2001.

2. Киселёва М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006.

3. Копытин А.И. Основы арт-терапии. – СПб.: Речь, 1999.

4. Паршина Т.Б., Корнеева Т.П., Лупанова Е.В. и др. «Использование арт-терапевтических средств в работе с дошкольниками: Методическое пособие» – Пенза, 2014. – 62 с.

5. Черепкова Н.А. «Рисование разными способами с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)»-СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 48с.

6. Шаляпина И.А. «Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательных-игровых занятий.» - М.: ТЦ СФЕРА, 2017 – 64 с.